



MANUAL DE ESTILO CORPORATIVO 'AGUA'

imagotipo	3
color	14
tipografía	17
pictograma	21
expresión visual	25
imágenes	29
plantilla presentación	32
gráfica prensa	37
firma email	42
tarjeta visita	44

imago tipo

3



isotipo

logotipo

5

fortuny

logotipo

6

Tipografía Fortuny
Calibri Bold Italic

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z

*1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 . , ; : ! ? % & @ **

La tipografía Calibri elegida para la marca Fortuny ha sido modificada ligeramente para darle un carácter propio.

tipografía
logotipo

imagotipo

8

Versión principal



v. inglés

La submarca Fortuny Agua está compuesta de isotipo y logotipo. Es posible combinarlos o utilizar exclusivamente el símbolo como función representativa de la marca. (véase pág. 27)

imagotipo

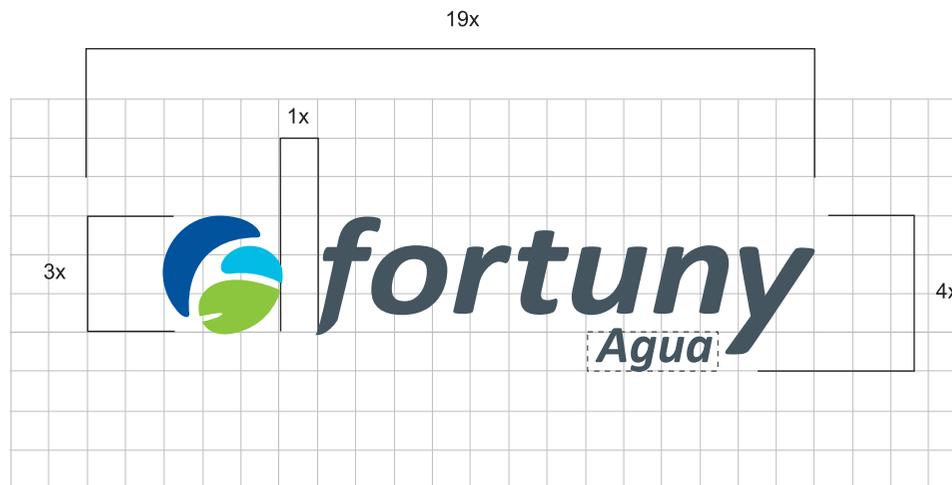
Versión secundaria



v. inglés

Esta versión más cuadrada se utilizará cuando, por falta de espacio, sea imposible usar la versión principal. Su uso queda supeditado a las distintas necesidades que puedan surgir en la empresa a la hora de aplicar el logotipo en distintos soportes. Un ejemplo claro de aplicación de esta Versión Secundaria es la señalización exterior.

imago**tipo**



modulación

El imagotipo de Fortuny Agua, se inscribe en una superficie modular de proporciones 19x4. El valor "x" establece la unidad de medida. Así, aseguramos la correcta proporción de la marca sobre cualquier soporte y medidas.

área de protección

Este área de protección deberá estar exenta de elementos gráficos que interfieran en su percepción y lectura de la marca. La construcción del área de respeto queda determinada por la medida "x", siempre que sea posible. Es preferible aumentar al máximo este espacio separando el imagotipo del resto de elementos de la página (textos e imágenes).

tamaño mínimo

El tamaño mínimo del imagotipo para la correcta lectura es de 30 mm.

construcción y aplicación



Fondo con fotografía que dificulte la lectura



Fondo tramado superior al 10% de intensidad



Fondo de color que dificulte la lectura



Fondo con tramas



Alterar los colores corporativos



Deformar la marca

usos incorrectos
del imago tipo



Versión b/n negativo
sobre fondo gris (80% negro)



Negativo sobre fondo negro



Versión b/n positivo
sobre fondo gris (20% negro)

El uso del blanco y negro se aplicará cuando el soporte no permita color (ej. fax-prensa).

Sobre fondos oscuros (en fotografías o fondos planos) se debe utilizar en blanco.

**USOS
monocromáticos
del imagotipo**

color

14

Pantone	CMYK	Hexadecimal	Matices de color de 0 a 100%
 432 C	 23 / 2 / 0 / 65	 66 66 66	
 661 C	 100 / 69 / 0 / 9	 00 4D 95	
 306 C	 72 / 1 / 6 / 0	 00 99 CC	
 376 C	 50 / 0 / 100 / 0	 97 BE 0D	

Pantone	CMYK	Hexadecimal	Matices de color de 0 a 100%
 661 C	 100 / 69 / 0 / 9	 00 4D 95	
 660 C	 90 / 57 / 0 / 0	 33 66 99	
 306 C	 72 / 1 / 6 / 0	 00 99 CC	
 376 C	 50 / 0 / 100 / 0	 97 BE 0D	

tipografía

17

ITC Officina Serif Book

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 . , ; ! : ? % & @ *

ITC Officina Serif Bold

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 . , ; ! : ? % & @ *

ITC Officina Serif Bold

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 . , ; ! : ? % & @ *

ITC Officina Serif Book

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 . , ; ! : ? % & @ *

Myriad Pro

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 . , ; ! : ? % & @ *

Myriad Pro

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z
*1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 . , ; ! : ? % & @ **

Myriad Pro

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 . , ; ! : ? % & @ *

Myriad Pro

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 . , ; ! : ? % & @ *

Tipografía Titular 1
ITC Officina Serif Book

¿Qué es el sistema Rotating Bed Biofilm Reactor (RBBR)?

Tipografía Titular 2
ITC Officina Serif Bold

Los tres modelos de depuradoras con los que Fortuny trabaja son:

ITC Officina Serif Bold Italic

El agua es un recurso necesario

Tipografía cuerpo de texto
Myriad Pro

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum.

Tipografía Titular 1
Rockwell

¿Qué es el sistema Rotating Bed Biofilm Reactor (RBBR)?

Tipografía Titular 2
Rockwell Bold

Los tres modelos de depuradoras con los que Fortuny trabaja son:

Rockwell Bold Cursiva

El agua es un recurso necesario

Tipografía cuerpo de texto
Myriad Pro

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum.

Para medios electrónicos de uso interno, como aplicaciones de Microsoft® Office (ej. presentaciones Power Point) se utilizará la tipografía "Rockwell" para los titulares y la "Arial" para cuerpo de texto. En web se utilizarán familias tipográficas "sans-serif".

El uso de estas tipografías están especificadas para los casos en los que una aplicación tenga que ser vista y compartida por terceros que no tengan instalada la tipografía corporativa en sus ordenadores.

Las tipografías de sustitución nunca se deberán utilizar para aplicaciones profesionales o soportes de comunicación impresos.

**tipografía
sustitución**

pictograma

21

El pictograma creado para Fortuny Agua representa esquemáticamente esta línea de negocio.

Creado partiendo de la palabra “agua” para la versión de español y para la versión en inglés “water”. Delimitadas en un cuadrado del color asignado a esta línea, le hemos aportado valor para que visualmente sea representativo de la marca Fortuny Agua.

Los principales objetivos son informar, señalar y representar gráficamente la línea de negocio en espacios donde:

- Exista una repetición continuada del logotipo.
- O se quiera completar con el logotipo, para darle más valor gráfico.



Tinta plana
Pantone 306 C

RGB
0 / 184 / 224

CMYK
72 / 1 / 6 / 0

Hexadecimal
00 99 CC

Fuente: Helvetica
Estilo: 65 Helvetica Medium

mancha de color con texto hueco

pictograma

23

WA
TER



Tinta plana
Pantone 306 C

RGB
0 / 184 / 224

CMYK
72 / 1 / 6 / 0

Hexadecimal
00 99 CC

Fuente: Helvetica
Estilo: 65 Helvetica Medium

mancha de color con texto hueco

pictograma
v. inglés

expresión
visual

25

Se han creado elementos gráficos para enriquecer el lenguaje visual de esta línea de negocio de Fortuny: Fortuny Agua.

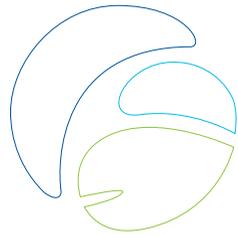
Dotan de personalidad y atraen visualmente cualquier presentación interna como externa.

La variedad de imágenes que podemos incluir en los iconos, como en las formas gráficas, nos permite ilustrar cualquier párrafo correspondiente a esta línea de negocio. Pueden cambiar en función del texto que les acompañe.

La expresión visual de estos elementos junto con el imago tipo, tipografía, color y estilo fotográfico conforman la imagen de Fortuny Agua.



Isotipo línea monocromática



Isotipo línea color



Isotipos con imágenes de la línea de negocio Fortuny Agua

Las funciones de estos iconos son: identificar la marca, determinar secciones, separar párrafos o como pequeña ilustración en documentos y páginas web.

**isotipo
como elemento
gráfico**

depuración aguas residuales

vida planeta
hidrógeno oxígeno
energía desarrollo

tincidunt hendrerit
fastidiin **vocibus** ipsum
lorem lobortis legimus
placemat equidem
scripta veritus
accumsan intellegam
mutat eirmod consetuer
latine ridens



Estos elementos gráficos se han creado para construir la identidad visual corporativa de Fortuny Agua.

Para el desarrollo de esta identidad siempre se debe respetar:

- Gama cromática
- Mensajes claves
- Imagen

elementos de
composición

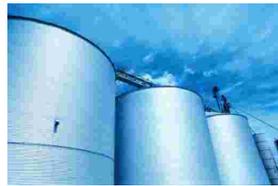
imágenes

29

Las imágenes apropiadas para desarrollar la línea gráfica de Fortuny Agua son:

Fotos limpias, que expresen pluralidad y multiculturalidad. Representativas de esta línea de negocio, que nos aporten sensibilidad pero a la vez fuerza y definición. Tienen que 'respirar' continuamente sostenibilidad, transmitir humanidad y naturalidad.

Imágenes suaves y cálidas sin elementos agresivos que contagien la situación.
Fotos con personalidad.



Las plantillas de presentación que se muestran en las siguientes páginas se utilizarán para documentos internos Office (ej. presentaciones PowerPoint). Para los titulares, la tipografía **“ITC Oficina Serif Bold”**, se sustituirá por la **“Rockwell”**. Y para el cuerpo de texto, la **“Myriad Pro”**, se cambiará por la fuente **“Arial”** como uso único en estos documentos.

- Portada plantilla presentación
- Primera página de contenido

 **fortuny**
Agua



**AG
UA**

Titular

Fuente: Rockwell 16 pt.
P. 432 (66R 74G 82B)

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Integer bibendum leo in dolor. Donec interdum egestas tellus. Morbi aliquam nibh at velit. Vivamus sed risus ac nulla aliquam congue. Fusce dapibus hendrerit lorem. Sed luctus hendrerit diam. Suspendisse auctor nisl vel ipsum. Aenean tempor. Morbi semper convallis eros. Pellentesque vehicula aliquet leo. Cras ac libero at purus elementum interdum. In hac habitasse platea dictumst. Nullam at lorem non enim laoreet blandit. Nam sollicitudin mi eu mi. Mauris enim diam, porta quis, bibendum a, tristique vel, sapien. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Proin sed metus eget velit ornare vestibulum. Phasellus nec ante et est blandit ultricies. Vestibulum faucibus. Cras tempor dignissim neque.

Phasellus semper augue nec erat. Aliquam non odio eu purus pretium vehicula. Ut id nunc non lorem imperdiet pharetra. Fusce ultrices mauris accumsan purus. In feugiat odio blandit sem. Curabitur elit erat, mollis id, semper condimentum, pulvinar in, urna. Donec feugiat, massa sed porttitor vehicula, urna magna imperdiet mi, non ullamcorper magna felis ut lorem. Nulla tellus. Pellentesque suscipit pretium dolor. Quisque ac justo eget quam consectetur porttitor.

Fuente: Arial 12 pt.
P. 432 (66R 74G 82B)

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Integer bibendum leo in dolor. Donec interdum egestas tellus. Morbi aliquam nibh at velit. Vivamus sed risus ac nulla aliquam congue. Fusce dapibus hendrerit lorem. Sed luctus hendrerit diam. Suspendisse auctor nisl vel ipsum. Aenean tempor. Morbi semper convallis eros. Pellentesque vehicula aliquet leo. Cras ac libero at purus elementum interdum. In hac habitasse platea dictumst. Nullam at lorem non enim laoreet blandit. Nam sollicitudin mi eu mi. Mauris enim diam, porta quis, bibendum a, tristique vel, sapien. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Proin sed metus eget velit ornare vestibulum. Phasellus nec ante et est blandit ultricies. Vestibulum faucibus. Cras tempor dignissim neque.

Phasellus semper augue nec erat. Aliquam non odio eu purus pretium vehicula. Ut id nunc non lorem imperdiet pharetra. Fusce ultrices mauris accumsan purus. In feugiat odio blandit sem. Curabitur elit erat, mollis id, semper condimentum, pulvinar in, urna. Donec feugiat, massa sed porttitor vehicula, urna magna imperdiet mi, non ullamcorper magna felis ut lorem. Nulla tellus. Pellentesque suscipit pretium dolor. Quisque ac justo eget quam consectetur porttitor.

Fuente: Arial 12 pt.
P. 432 (66R 74G 82B)

gráfica
prensa

37

A continuación se muestran tres formatos (media pág. / página / doble página) con el layout del estilo gráfico creado para Fortuny Agua. Como ejemplos creados para este manual pueden sufrir variaciones compositivas en el resultado final, ya que los textos que aparecen, así como las imágenes, son ficticios para el desarrollo de este manual.

vida planeta
hidrógeno oxígeno
energía desarrollo

Titular

Depuración

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, **remaining essentially unchanged**. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum.

www.grupofortuny.com
www.fortunyagua.com

vida planeta
hidrógeno oxígeno
energía desarrollo

Titular

Depuración



Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, **remaining essentially unchanged.** It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum.

vida planeta
hidrógeno oxígeno
energía desarrollo

Titular



Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum.

Contrary to popular belief, Lorem Ipsum is not simply random text. It has roots in a piece of classical Latin literature from 45 BC, making it over 2000 years old. Richard McClintock, a Latin professor at Hampden-Sydney College in Virginia.

 **fortuny**
Agua

www.grupofortuny.com
www.fortunyagua.com

firma
email

42

cierre



Nombre Apellido Apellido
Cargo

C/ José Abascal, 38 28003 Madrid
T. 91 490 37 59 F. 91 490 41 98
www.grupofortuny.com
www.fortunyagua.com

	Fuente: ITC Oficina Sans Bold 11 pt.
	Fuente: Myriad Pro 10 pt.



Antes de imprimir este documento piense bien si es necesario hacerlo.

cierre inglés



Nombre Apellido Apellido
Cargo

C/ José Abascal, 38 28003 Madrid
T. 91 490 37 59 F. 91 490 41 98
www.grupofortuny.com
www.fortunyagua.com



Think before print

firma
email

tarjeta
visita

44

Fuente:
Myriad Pro. 6,5 pt.

Sede Central
C/ José Abascal, 38 6º dcha.
28003 Madrid, España
T. +34 91 490 37 59
F. +34 91 490 41 98

www.grupofortuny.com
www.fortunyagua.com



Nombre Apellido Apellido

Cargo

Móvil +34 600 000 000
mail.personal@grupofortuny.com

Fuente: ITC Oficina Sans Bold. 8 pt.

Fuente: Myriad Pro. 7 pt.

Fuente: Myriad Pro. 6.5 pt.

anv.

Head Office
C/ José Abascal, 38 6º dcha.
28003 Madrid, Spain
T. +34 91 490 37 59
F. +34 91 490 41 98

www.grupofortuny.com
www.fortunyagua.com



Nombre Apellido Apellido

Cargo

Mob. +34 600 000 000
mail.personal@grupofortuny.com

rev. v. inglés

tarjeta
visita

45